

Nemzetközi ju jitsu edzőtábor – Velencén

A Magyar Ju Jitsu Szövetség július 26-31. között a Velencei-tó partján rendezte meg nyári nemzetközi edzőtáborát, melyen tíz országból mintegy kétszázan vettek részt. A tábor házigazdája *Kelemen István* (6. dan) mester, a ju jitsu magyarországi meghonosítója volt, aki mellett az edzések vezetésében számos kiemelkedő tudású külföldi és hazai mester is részt vett, köztük *Giacomo Spartaco Bertolletti* (8. dan), a Ju Jitsu és Kobudo Világszövetség (WJJKO) elnöke és sensei *Kovács Attila* (4. dan), a magyar szövetség jelenlegi elnöke is.



Vendégünk volt

Giacomo Spartaco Bertolletti (8. dan), a WJJKO elnöke

Amint arról a fenti tudósításban hírt adtunk, a Magyar Ju Jitsu Szövetség nyári nemzetközi edzőtáborában aktívan részt vett *Giacomo Spartaco Bertolletti* (8. dan), a Ju Jitsu és Kobudo Világszövetség (WJJKO) elnöke, akit a Magyar Budo olvasói közül régóta sokan ismernek. (Magazinunk 1997/2 számában mint a WJJKO elnökét, valamint testvérlelapunk, a Samurai Magazin főszerkesztőjét már bemutattuk, emellett az elmúlt évtizedben számos alkalommal szerepelt a híreinkben is). Az edzőtábor végén Bertolletti urat ezúttal a ju jitsu magyarországi megalapításával, fejlődésével kapcsolatos emlékeiről, jelenlegi tapasztalatairól, a stílus nemzetközi helyzetéről kérdeztük.

– **Mióta jár Magyarországra?**
– 1968-ban voltam itt először, azóta rendszeresen ellátogatok az önk országába.

– **Hogyan emlékszik vissza ezekre az időkre?**
– Akkoriban Magyarországon teljesen más volt a helyzet és a politika, nem beszélhetünk még harc művészetekről, igazából csak az olimpiai sportágak léteztek. Ezekben az időkben az IBUSZ, alakított ki külföldön – így Olaszországban is – egyféle szemléletet Magyarországról. Az IBUSZ, akkori vezetőjével Grosits Istvánnal volt jó kapcsolatunk, így jutottunk el Budapestre.

– **Melyek voltak az első lépések?**
– 1978 volt a következő mérőföldő, amikor találkozom az itteni kaszkadőrökkel, akik akkor ismerkedtek a karate, ju jitsu, judo alapjaival és próbálták, valamiféle rendszerbe kötni ezeket. Ha jól emlékszem, Szaesky Mihálynak tartottam legelőször ju-jitsu edzést Magyarországon, de ebben az időben találkoztam Varga Imrével is, akivel aztán együtt lementünk a Bp. Spartacus judo edzőtermébe. Velünk volt Robert Clark és egy Oscar-díjas színész, Peter O’toole is, s így felfigyeltek ránk és a ju jitsura. Akkor alakult ki egy kitűnő eszerekapcsolat a Bp. Spartacus judo szakosztálya és az olasz klubok között. Abban az időben szerveztünk egy nagyszabású bemutatót, ahol tizenöt ezer ember vett részt, s amit láttak rendkívül nagy tetszést aratott a nézők körében.

– **Melyek voltak a magyarországi ju jitsu megalakulásának konkrét fázisai?**

– Ezt követően jött Kelemen István, akivel ebben az időben ismerkedtem meg. Kelemen István főleg a Robert Clark féle WJJF syllabust használta, melybe integrálta Vlado Smidt precizitását, kombinációit. Ezekből egységesítette az addigi ismeretei szerinti ju jitsu technikákat és a mozgásrendszer, majd belecipített elemeket a kyokushin karate mozgásanyagából és küzdelmi rendszeréből is, így fejlesztett

ki egy világszinten is nagyon erős ju jitsut, amely rendszer fegyveres technikái között a kés (támadó eszközként is) és a hurok technikák saját fejlesztések voltak. A fenti folyamatok következtében kialakult és fejlődött Magyarországon a ju jitsu, amely szövetségbe való tömörítése, felépítése, oktatása és az egész szervezet megalapítása egyértelműen Kelemen István nevéhez fűződik. Tudnivaló, hogy a magyar nép mindig is harcos nemzet volt, még Attila és a honfoglaló magyarok is hírhedt harcosok voltak Európában. Valahogy fizikálisan és pszichésen is erősebbek mint a többi átlag európai nemzet, ezért ez a fajta „erő ju jitsu” jobban fekélt az itteni sportolónak.

– **Az így kialakult magyarországi ju jitsut hívó sorolhatjuk hazai és nemzetközi viszonylatban?**

– A magyar ju jitsu a maga sajátosságaival egyéniségével vesz részt a nemzetközi ju jitsu életben, amit szerintem meg is kell hagyni, hiszen minden népnek a saját lelkületét és egyéniségét kell belevinnie a harc művészetek gyakorlásába. Nem feltétlen kell nekünk japánoknak lenni a japánoknál, amikor megvan a saját országunk, nyelvezetünk, hagyományaink, hitünk és kellő kitarításunk, mert így is értékes harcművészet lehetünk. A személyiség az, ami alapvetően meghatározza az embert, ami megjelenik a ju jitsujában is. Például míg a japánok képesek egy-egy technikát több ezer-szer is megismételni és ugyanoda ütni, addig az európai ember már nem képes ugyanolyan szinten végrehajtani ezt, ezért mi megpróbálunk értékeket közvetíteni. Például a közép-európai nemzetek harcosossága miatt itt inkább az életszerűbb harc elemeket, magát a kemény küzdelmet tanítjuk, mert a tanulónak az azonnali hatékony küzdőtechnikai elemekre van igényük. Nyugat-Európában pedig inkább a technikai megoldások, a sokoldalú és érdekes kombinációk alkalmazása az elterjedtebb. Tehát az egész világban más és más részét emelik ki és tanítják a ju-jitsunak. Amerikától Japánig az oktatók a helyi beidegződéstől és adottságoiktól függően mást és mást helyeznek előtérbe, de mint a nemzetközi szövetség vezetője is jónak tartom ezt a jujitsu szempontjából is. Mindezek magyarországi adaptálása Kelemen István munkásságát dicséri, hiszen az akkori időben, mostoha körülmények között, nagyon nehéz volt megszervezni egy ilyen szövetséget, amely példaértékű és kiemelkedő színvonalú az egész világon. Neki sikerült egy több ezer fős hazai viszonylatban is az egyik legkiemelkedőbb harcművészeti szervezetet létrehozni amatőr körülmények között a „szocialista táborban”, ami igen nagy teljesítmény volt az

akkori időkben. Ahogy Kelemen István létrehozta a magyar ju jitsut (a technikai elemek rendszerezését, a szilabuszt, a vizsgarendet, a feketeövesek táborát, stb.), ez nagyon hasonlóan profi ahhoz, ahogyan Kelemen István a saját cégét, a Testőr Kft-t is felépítette és az ország egyik vezető biztonsági cégévé fejlesztette ki. Fgyrészt párhuzamosan egy nagyon erős iskolát teremtett, majd a legjobb embereinek, tanítványainak munkát teremtett, és biztonságot adott, ezért ösztön, mint szakemberek, és mint cégvezetőnek is minden elismerésem az övé. Így lettek ők a magyar ju jitsunak nemcsak alapítói, hanem folyamatos támogatói is egyben, hiszen aki ezáltal munkahelyet és megfelelő beosztást kap, az a lelkét teszi bele az egész szervezeti életbe is. Az élet persze mindig halad tovább, így az is előfordulhat, hogy valaki megelőzi a mesterét, hiszen mindenkinél lehetnek jobbak, annyi azonban biztos: hogy a magyar ju jitsu megalapítását, felépítését, a szövetség nemzetközi szintű fejlesztését, az első mester érdemeit soha senki nem veheti el tőle.

– **Mint a világszövetség vezetője mit vár a jövőtől, beleértve a többi nemzetközi szövetséggel való viszonyt is?**

– Nemzeti szinten lehet többféle stílus, azonban nemzetközi szinten egységesnek kell lennie a ju jitsunak és minden mesternek, vezetőnek ezen kell munkálkodnia. Például az én személyemet megemlítve: ha elnökként kell fellépnem, akkor öltönyben, megfelelő ruházatban, kellő odaadással teszem, az edzőteremben természetesen a hivatalos ju jitsu öltözékben tanítok a képességem szerinti legnagyobb igyekezetemmel megfelelően. Ha a médiában dolgozom, akkor teljes erőmből a ju-jitsu népszerűsítésére törekszem (két nemzetközi újság (Sportivo, Samurai Magazin tulajdonosa és főszerkesztője egyben). A nemzetközi szövetség működése nem olyan, mint a Coca Cola franchise. Itt mindenkinek van egy alapja, amit közösség érdekében és a legjobb tudása szerint kell az egyéni adottságai szerint kialakítania, aminek a nemzetközi „ju jitsu mozgalmat” kell szolgálnia.

– **Az elmúlt évtizedekről már beszéltünk, mit vár a következő tíz évtől magyarországon?**

– Tíz év múlva az Európai Unió részeként remélem, hogy továbbra is nagy sikerű sport lesz a ju jitsu, élen a magyar ju jitsual, amely ha ezen a töretlen úton jár majd, központi, vezető szerepet fog betölteni Európában. Remélem, a mennyiség, a létszám mellett minőségben is – s itt most a fekete öves mesterek szintjére és munkájára gondolok – előbbre tartunk majd a következő évtizedben.

Kalmár Árpád

ÚJ BOLT-NYÍLOTT

Hunor–Kamikaze • Budapest, IX. ker., Imre utca 6.

Telefon/Fax 215 35 55 • Mobil 06 70 2005 007 • e-mail: info@kamikaze.hu

Nyitvatartás

hétfő-szerda-péntek 9-13 • kedd-csütörtök 14-18

Hunor Vállalkozás • Zsolt Péter

NA, MIT MONDTAM :-)))))))))

HUNOR
vállalkozás